

Agosto
mes del

NIÑO

“En mi casa he reunido juguetes pequeños y grandes, sin los cuales no podría vivir.

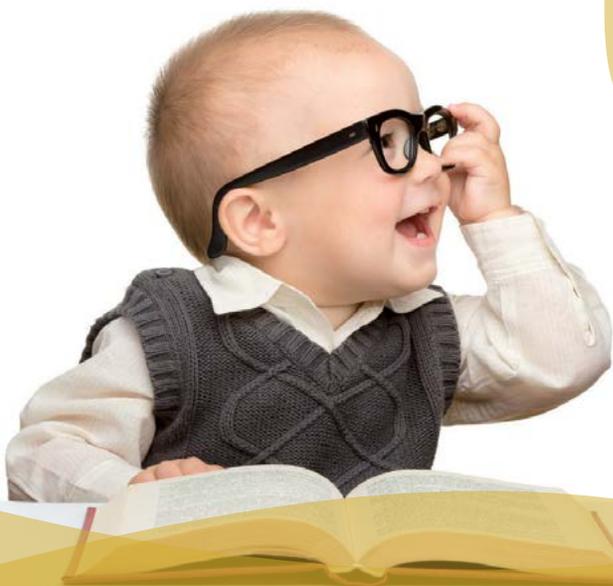
Son mis propios juguetes. Los he juntado a través de toda mi vida con el científico propósito de entretenerme solo.

El niño que no juega no es niño, pero el hombre que no juega perdió, para siempre al niño que vivía en él y que le hará mucha falta.

He edificado mi casa también como un juguete y juego en ella de la mañana a la noche.”

Es uno de mi textos preferidos de Pablo Neruda, y quería compartirlo con ustedes!

Mandy



ACTIVIDADES SEMANALES

TALLER DE MANUALIDADES

COORD. MONIKA

ACTIVIDAD FÍSICA

PROF. ALENKA

TALLER DE MUSICA

COORD. GABRIEL

TALLER DE ANIMACION SOCIOCULTURAL

COORD. MAURICIO

TALLER LITERARIO

COORD. MILA

TALLER DE YOGA

PROF. CLAUDIA

TALLER DE REFLEXIÓN Y ESCRITURA

COORD. AMANDA

TALLER DE MEMORIA

COORD. ADRIANA

TALLER DE RECREACIÓN

COORD. AMANDA

CELEBRACIÓN SANTA MISA

PADRE JUAN
Y PADRE MATIAS

TOMBOLA

COORD. ADRIANA

CINE DE MEDIA MAÑANA

COORD. ADRIANA

EDITORIAL

AMANDA

COORD. DEL TALLER DE REFLEXIÓN Y ESCRITURA

Día del niño, época gloriosa donde las responsabilidades eran el cole, los deberes y a la tarde, la reunión de la vereda para salir a jugar, después de la gran asamblea, que destinaba democráticamente a que jugaríamos y cómo. Y si no había quórum, se resolvía con el gran juicio de un *ta-te-ti, Suerte-para-mi, si-no-es-para-mí, será-para-ti, ta-te-ti...* Y venía un *pedra-libre-para-todos-mis-compas*, o de golpe un *pisa-pisuela-color-de-ciruela* y un toque de mancha.. o si nos enojábamos, se desplegaba un *corta-mano-corta-fierro-que-te-vayas-al-infierno, cucharita-cucharón, que-te coma-el-león...*

¿Qué recordamos de aquella bella infancia? Porqué recordamos **“duérmete niño duérmete ya que viene un lobo y te comerá”** No dejemos que el niño interno se duerma, porque si no, el adulto me comerá seguro y me privará de abrir la puerta para ir a jugar y no podré sublimar lo “feíto” de la vida de adulto. Porque *la vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida...* y a veces no son tan gratas... Ese niño las llena de esperanzas, fantasías y fe, y está mucho más cerquita de Dios...

Por eso feliz día para todos mis compas, que llevan ese niño y que juegan con los niños, y entran en su mundo mágico y lleno de ángeles guardianes: el mundo maravilloso del juego!!



...NIÑOS seguimos siendo...



Dice **María del Carmen**: “Si, jugar con los chicos, en especial con mis hermanos, meta pelota!” **Julia** nos dice: “Barrera, y carreras hacíamos de pequeños y la **Tota** agrega que esos juegos que nombran todos, los jugaba todos. “Mis muñecas, que lindas eran! Las peinaba y eran reinas!”
Francisca.

Nelly C. nos dice: “Yo iba al cielo con la rayuela...” **Sabina**: “Yo también!!”

Rosita añade: “Qué lindo el cariño de mi padre! Aún lo siento! Mi madre era muy buena, pero era la que me retaba y los niños salimos buena gente gracias a la mezcla de los dos, reto y amor”.

Doña Copola hasta el secundario compartió juegos con tres amigas, recuerda jugar al Dr.!! jaja!

Se unieron a la charla las baronesas o varoneras o callejeras? Son **Adri, Moni y Nely** diciendo: “Lo mejor: jugar en la calle.”

Nilda amaba levantar barriletes. **Tere** nos dice: “Qué lindo! A mí me gustaba andar mucho en bicicleta”. **Marinič** nos cuenta que tanto a ella como a sus amigas, les encantaba jugar al fútbol, y recuerda: “..Pero los varones no nos dejaban, entonces nos inventábamos otros juegos”. **Carla** añade: “Qué linda la sortija de la calesita...”

Y llegaron también algunos maravillosos recuerdos... diferentes: las travesuras!

Nos cuenta **Enrique**: “Lo más divertido: hacer los barriletes! Comprábamos papel barrilete, nos hacíamos de algunas cañas vecinas, harina y agua, resultado: el engrudo para pegar y listo. Venían las competencias con los chicos del otro barrio. Les poníamos gillite en la punta, para destruir los del enemigo!!! Las fogatas de San Pedro y San Pablo.

Y **Tomás** suma juegos a la lista: “El arco hecho de alambre. El sombrero al adoquín, nunca fallaba, siempre aparecía alguien y lo pateaba! La pelota de trapo, jugar al Doctor, jajaja!!”

“Con la tierra armábamos juegos”, nos contaba **La Nona** “y el amor inolvidable...”

“La profesora de matemática nos instruía, nos contaba. Nos enseñó a ser modistas y muchas cosas más de la vida..es inolvidable, allá en Galicia.” recuerda **Rosita.**

Y se sumó también el recuerdo de quienes trabajaron por los niños. Es el caso de **Tere B.** que hace un tiempo nos contó, que atendió a los niños en su terapia hasta que pudo tirarse con ellos en el piso a jugar. Cuando ya no pudo compartir el piso, se dedicó a los adultos, porque “el piso es un mundo inmenso y es tan de ellos...”

Y colorín colorado, por ahora este cuento ha terminado. Gracias a todos por abrir el corazón!! Mandy



Y ahí va el regalo en palabras para todos los niños: jueguen y jueguen niños! Inviten a jugar a los padres!!! Y padres: pierdan el tiempo jugando... es maravilloso!! Jugar es cosa de todos!!

MOMENTOS PARA RECORDAR 1



Max con la "nena": Estefanía, una de sus hijas, y su amigo, en una linda visita.

La timba de Martín Fierro: **Dominga, María Esther, Blanca** su hija y una de nuestras enfermeras sonrientes!



Ángel con su familia tomando unos mates y como él mismo dice: "Lo más importante es la familia. Uno trabaja para la familia de uno y la de los demás, trabajo para todos".



La santa misa, en nuestra querida capilla, lugar de meditación y oración.



Blanca y sus nietos.

Francisco compartiendo con su hijo un hermoso momento.





Cartero !



Fue en un segundo, las ví tan juntas como tantas veces. Alicia hablándole, y Ela, su tía, con ese enorme silencio, por causa de su enfermedad, pero con esa hermosa respuesta que es la mirada, sus ojos que lo dicen todo, mucho más que las palabras!!

Tanto Adri como yo, siempre decíamos: que sobrinas maravillosas!! Y entonces le pregunté: **¿Por qué la quieren tanto a Ela?** En ese momento los ojos de Alicia se llenaron de lágrimas, apenas pudo salir su voz, en un segundo la emoción se apoderó de ella... y fue el motivo de esta carta hermosa que recibí al salir. La respuesta a mi pregunta llegó en ésta líneas:

"Amanda me quedé mal, porque no pude decirte en pocas palabras porque la queremos tanto a Ela.

Porque la queremos y punto.

Siempre estuvo disponible.

¿Sabías que se podía contar con ella para lo que fuera y sin cuestionamientos?

La caracterizaba su disponibilidad, la serena presencia. Nunca demandaba, daba sin juzgar ni criticar a nadie. Siempre propiciaba la unión en la familia, nunca la discordia.

Tenemos mucha suerte de tener una tía como Ela y también como Alicia mi otra tía.

Tuvimos y tenemos una muy buena escuela de CÓMO SER TÍAS. Esperamos no defraudar a nuestros sobrinos y no fallar como sobrinas.

Ahora me quedo más tranquila. Nuestro vínculo es fuertísimo y va más allá de haber compartido vacaciones o que nos cocinara rico y tan bien.

Nuestro vínculo pasa por otro lado!

Un beso, Alicia"

"Querida Alicia:

Gracias por ésta hermosa carta, y si me permiten, no sólo quisiera felicitarlas porque son ejemplo de familia y sobrinas, sino también por abrir tu corazón. Es claro que el lazo que las une con Ela y Alicia, es el maravilloso amor incondicional de familia!!

Muchas gracias! Amanda"



Ela y su sobrina que se quieren tanto!



San Cayetano ya está entre nosotros y en su día pedimos: trabajo y salud para todos! Es un querido Santo muy amado en Argentina. Su origen es italiano, fue **donado por la Sra. Delia**, en agradecimiento a las veces que ésta comunidad rezó por su salud. Como es devota, lo envió de regalo con una nota de agradecimiento que decía: **"Para que todos los que trabajen en el Hogar lo hagan en paz y cordialidad, a beneficio de ésta comunidad que tanto rezó por ella. Pan y trabajo para todos!!"**

MOMENTOS PARA RECORDAR 2



Nelly con Mary, la peluquera de Rozman. Allí comenzamos la entrevista para el Boletín!! Tan coqueta siempre!



Dominga y su nieto Luciano, que cumple con el un lindo sueño: tener un nieto Doctor!

Anita y su hija, un día que ella vino a buscar los mimos de su mamá, no importa la edad si no el amor.



DESPEDIMOS AL PADRE GOGALA con las palabras del Padre Matías



El 6 de agosto, día de la Fiesta de Transfiguración del Señor, se nos fue a la patria definitiva y eterna, nuestro querido Monseñor Gogola. **Se fue silencioso con su mirada puesta en el cielo.** Se fue de este mundo a la casa del padre Celestial, para estar a su lado.

El fue un padre y eterno sacerdote. Sirvió durante más de 70 años en la viña del Señor, que es la Iglesia católica, como fiel sacerdote. Cristianamente esperamos que el Señor lo haya recibido con la invitación que le ha prometido a su siervo fiel y reciba el premio por su vida de servicio.

Que en paz descance.



MOMENTOS PARA RECORDAR 3

Nevenka y Branko cuando se casaron!
Y también en familia hace no tanto!
Hasta siempre Branko!

Nevenka nos contó *"A mi marido le fascinaba el cine, pero lo que más le gustaba era ver películas animadas, se divertía muchísimo. Otras de sus pasiones era nadar... Cuando éramos jóvenes y no había mucho dinero, solíamos ir a la calle Lavalle cuando había cines, a ver Continuados de películas. Recuerdo lo que más le gustaba y lo comparto con ustedes."*



Gracias Nevenka!

CREATIVIDAD: JUEGO DE PALABRAS

por Julio

Todo, **cada palabra, cada letra, cada coma**: es según el cristal con que se ve.
Y según el añejamiento de ese cristal.

Pienso, luego.... **HABLO.**

El que mal anda.... **está desorientado.**

Anagrama revelador:
morfi **firma**

MANCHITA:
pequeña mancha
que se quedó seca.

LA NUEVA SECCIÓN DEL BOLETÍN QUE NOS ADENTRARÁ EN EL MUNDO MUSICAL DE ENRIQUE

CANTO

El instinto de **CANTO** es tan poderoso en el hombre que toda una escuela de investigadores se inclina a considerarlo como una actividad de goce físico que, en sus orígenes, se presentó independiente de todo propósito emotivo o sentimiento artístico. Si usted duda de esta teoría no tiene más que colocarse bajo una ducha de agua fría para sentir cómo se desata en su interior ese poderoso deseo de cantar, ajeno a cualquier consideración estética.

A todos nos ha ocurrido que repetimos con nuestra voz una melodía que nos gustó especialmente cuando la oímos por primera vez; hemos cantado no por una necesidad física, sino por placer artístico al que va unida cierta emoción.

BARCAROLA

El afán de cantar al compás de un movimiento corporal es tan fuerte en el hombre como el instinto de conservación. Desde las más remotas edades la gente encontró alivio y placer en cantar mientras trabajaba. De este modo nacieron las canciones de los marineros al levar el ancla, las de los herreros mientras forjan el metal, las de los soldados que marchan en formación, etc.

Italia ha sido y es un país donde el **canto** parece una actividad tan natural como el comer y dormir. Así como los ingleses la actividad normal es el silencio y para los españoles el hablar, la actitud normal de los italianos es cantar.

Si se unen ambas inclinaciones, la de cantar al ritmo de un movimiento corporal y la de cantar como forma de expresión artística, no es difícil de comprender que en Venecia, al cadencioso compás de los golpes del remo y envueltos en el silencio de la ciudad con calles de agua y playas de mármol, los gon-

doleros utilizan ese instrumento que son las cuerdas vocales, realizando un trabajo razonado y sistemático que los lleva a perfeccionar los recursos naturales que poseen; se preocupan de la correcta emisión de la voz, de la respiración, de la impostación, de la igualdad de timbre en los distintos registros, soltura en el fraseo y de la intensidad en la expresión; y ponen todo ello al servicio de la música, interpretando composiciones especialmente escritas para la voz humana. Es entonces, el **canto** asume su papel más elevado y se transforma en una de las más evolucionadas y refinadas manifestaciones artísticas. De aquí han nacido las distintas **escuelas de canto**, cada una de ellas adaptadas a los distintos estilos musicales que cultivan.

doleros hayan creado una verdadera forma artística de **canto** popular, a estas canciones las llaman **BARCAROLAS**.

En 1710 ya aparece la palabra **barcarola** incluida en un trozo de ópera. La más célebre de todas las **barcarolas** escritas para piano es la de Chopin, que compuso en un compás de 12 x 8, un tanto distinto del tradicional 6 x 8, lo que le permitió jugar con sutilezas que solamente él podía llevar a feliz término. Mendelssohn también utilizó la **barcarola** en 3 de sus obras para piano agrupadas con el título general de "Canciones sin palabras".

Si usted va a Venecia es posible que, de tanto en tanto, escuche una voz lejana que entona una **barcarola**, pero lamentablemente esto es muy raro. Lo más probable es que al llegar a un cruce de canales, para evitar un posible encontronazo, el gondolero que lo conduce entre los acuosos vericuetos de la Rosa del Adriático haga sonar una muy moderna e irritante bocina.

23 DE JULIO

DÍA DEL ABUELO

Todos los 23 de julio, se celebra para la religión católica el DÍA DE LOS ABUELOS... y es en honor a los padres de la Virgen María, madre de nuestro Señor.

“Alabemos a San Joaquín y Ana por su hija; en ella les dió el Señor la bendición de todos los pueblos”.

Y queremos homenajear a todos los abuelos con este texto, que tan gentilmente compartió con nosotros nuestra querida Elba, quien nos tiene acostumbrados a lindas noticias y textos que encuentra en el diario... **Feliz día Elba!!!**



ES LO QUE HAY (REALITY) Por Altuna

La mayoría del taller nos sentimos identificados por lo narrado en el texto. Aquí va:

(Eduardo Castiglione)

ELEGÍA PARA UNA ABUELA AÑORADA

Siempre, pero siempre, fueron más dulces y sabias que viejitas. Únicas para los besos sin apuro, caricias que no entienden de almanaques y ese amor a tiempo completo, sin importar la edad. ¿Cómo no entender lo que es el amor con esos abrazos en los que no se pierde dentro y siente que a ellas les recienta el pecho? ¿Quiénes, si no ellas, en nuestras etapas de conquistas precoces, tuvieron/tienen la experiencia de invitar a merendar mientras comparten conceptos como “cuidado con las cosas del querer, porque el que mata por amor muere por amor”? O el pragmatismo que aprendieron con el hambre en etapas de vacas flaquísimas que las instala en verdades irrefutables como “si la plata te alcanza para un solo saco, compralo azul y de tres botones que lo podés combinar con todo”.

De generosas que son reparten conocimientos que pueden aprenderse en décadas acumuladas. Las hubo, hay y habrá de todas las condiciones. Analfabetas y universitarias. Maestras sin proponérselo. Imprescindibles amas de casa y prósperas empresarias. Consagradas chefs sin título para deleitar con berenjenas en escabeche, ravioles caseros y pastel de papas.

Abnegadas componentes de ejército de salvación dispuestas a levantar dobladillos, asegurar botones y tejer bufadas. Seguro que hubo, hay y habrá abuelas como la mía, pero la mía se llamaba Josefa. Gallega de Vigo. Nos amamos tanto que en su partido no la pude llorar. Hace 22 años la despedí con una sonrisa. Y cada día que se va la recuerdo, la quiero y extraño más.

AMIGOS DEL HOGAR, GRACIAS:

Dole Racing

AMIGOS DEL HOGAR, GRACIAS:

Briganti

BINGUEANDO

En el Bingo que organiza Adri los viernes nos trae siempre la visita de nuestros compañeros de Martín Fierro! Ésta actividad tiene como idea fundamental, compartir con los residentes de Martín Fierro un momento, por eso nos visitan regularmente.

Los premios son muy dulces y todos ganan algo. Lo más precioso es que, cuando ganan un pan dulce o un budín se ponen más que contentos, porque lo comparten en el taller de los miércoles con sus compañeros, entre mate y mate.

Gracias a José (hijo de Dominga) **que nos sacó fotos cuando vino a compartir la actividad con nosotros!**



AMIGOS DEL HOGAR, GRACIAS:

Mila Hribar y Monika Češarek

AMIGOS DEL HOGAR, GRACIAS:

Lazar Vicente

ASI FESTEJAMOS LOS CUMPLEAÑOS DE JULIO DE 2015:



CUMPLEAÑOS AGOSTO 2015

- 1/8 - Pierina C.
- 3/8 - Elgidia D.
- 7/8 - Ludmila S.
- 7/8 - Nilda A.
- 11/8 - Nelly G.
- 11/8 - Teresa C.
- 18/8 - Anica S.
- 24/8 - María M.

AMIGOS DEL HOGAR, GRACIAS:
Prodea S.A.

AMIGOS DEL HOGAR, GRACIAS:
Farmacia PINTAR

BIOGRAFIA

RECUERDOS DE AYER

Conociéndonos más!

Para conocernos un poco más a través de nuestras historias de vida!

Biografía de Francisco Gavilanes

Todo comenzó en España y siguió en Argentina ya que **Pancho** (para los íntimos) llegó en barco en la panza de su mamá María y nació aquí el 5 de julio de 1930.

Sus padres muy trabajadores, criaron a sus hijos Fina, Francisco, Esther. En el mismo barrio que creció, conoció a su vecinita Laura, la llamaban Neni. Fueron novios, se casaron y vivieron juntos 59 años. Tuvieron tres hijos: Fernando, Susana y Alejandra. Hoy tiene 9 nietos y una bisnieta!!

Francisco con mucho esfuerzo hizo una muy buena carrera universitaria, recibiendo de Ingeniero en Telecomunicaciones. Comenzó a trabajar en el Correo Central y luego paso a la televisión: Canal Trece y Telefe. Llevó sus conocimientos a Colombia y Venezuela.

El deber, el trabajo y la familia eran sus prioridades.

Le gusta mucho leer, reformarse, estudiar. Habla inglés y ya jubilado estudió italiano. Unos de sus hobbies preferidos son las Palabras Cruzadas.

Ahora, Rozman es su nueva casa, en donde pasa sus días, a veces contento y otras no tanto, y lo acompañamos con mucho amor.

Ya pronto cumple 85 años! Su hijo mayor Fernando, muchos domingos lo saca a pasear. Y sus hijas cuando lo visitan, traen instrumentos y cantan, o traen torta y mate, comen y se ríen.

Así Francisco pasa sus días, en el hermoso parque rodeado de árboles, flores, sol y con la atención de todos los que aquí trabajamos! **Gracias Familia Gavilanes!**



RESPUESTAS EXPRESS

Nelly nos decía:

Nuestra querida Arquitecta, a la que saludamos con cariño ya que hace poco fue el "Día del Arquitecto": FELICIDADES NELLY!!



Una frase que acompañó tu vida
"Cosecharás tu siembra." Sobre todo los **anteproyectos que siempre me gustaron en mi carrera. Sobre todo si fue noble el objetivo.** A que te referís con eso? **A la parte social del proyecto, a quien apunta, su necesidad etc. A veces poco tiene que ver con la realidad del que la necesita, joven o viejo, rico o millonario.**

Un lugar en el mundo
Anduve mucho... Pero la verdad que lo nuestro es bello, te vas a Luján y tenés una maravilla gótica como la Basílica, como cualquiera de Europa y ni hablar del bello campo que la rodea. Cualquier lugar al que viajes es maravilloso, lejos o cerca...

Un ser inolvidable
Alguien a quien amé, me enamoré... y no llegó a nada. Además, no se comportó muy bien conmigo.

Un pendiente en la vida....
Un proyecto de un grupo de casas para un número de personas no determinado, para gente de clase media, trabajadora, su primera casa.

Qué significa la amistad en tu vida?
No fui de tener muchos amigos, si conocidos, pero una que fue muy muy amiga, ella se divorció y siempre estuvimos compartiendo lo bueno y lo malo.

Qué lugar ocupa la sonrisa en tu vida?
Me encanta la gente sonriente. Sonreír es sano.

El mejor día de la semana
El viernes y no sé porque... nada tiene que ver con la semana laboral, yo no trabajaba mucho porque heredé de papá bienes que supe mantener y mejorar aún, pero no sé, el viernes siempre me gustó porque si...

Consejo a las generaciones futuras
Les diría no sólo que respeten a sus mayores, que hagan algo bueno de su vida, porque eso tiene que ver con respetarse a ellos mismos y no desaprovechar la vida...